

Cantica21 in breve: il progetto, le categorie e i premi, i numeri, la commissione e il calendario

IL PROGETTO

In coerenza con gli obiettivi previsti dal DL “Cura Italia” per il comparto cultura e all’interno della strategia di promozione integrata “Vivere ALL’Italiana” lanciata congiuntamente da MAECI e MiBACT, il progetto Cantica21 mira a promuovere la ricerca e la pratica sulle arti visive contemporanee, con l’obiettivo di valorizzare l’operato degli artisti italiani favorendone, in particolare, il rilancio nei sistemi culturali e sui mercati internazionali, attraverso la produzione di nuove opere d’arte e l’organizzazione di una grande mostra d’arte contemporanea diffusa veicolata dalle sedi della rete diplomatico-consolare e degli Istituti Italiani di Cultura. Una sezione del progetto è stata dedicata alla figura di Dante Alighieri, in occasione delle celebrazioni previste per l’anno 2021, settimo centenario della morte del poeta.

L’iniziativa vuole ampliare l’offerta di contenuti artistici del Paese, promuovendo la presenza di artisti italiani nel sistema dell’arte contemporanea internazionale. Inoltre, con l’ideazione dei progetti e la loro successiva realizzazione, si intende creare un fondo di opere destinato all’incremento delle collezioni pubbliche italiane di arte contemporanea. Al termine della grande mostra d’arte diffusa, i musei destinatari delle opere potrebbero cederle in comodato d’uso temporaneo alla Collezione di arte contemporanea della Farnesina.

LE CATEGORIE E I PREMI

L’iniziativa ha previsto 3 sezioni di partecipazione, che hanno raccolto proposte progettuali inedite inerenti all’ambito delle arti visive, senza nessuna restrizione rispetto ai linguaggi utilizzati.

– 35

Artisti o collettivi fino ai 35 anni di età, anche emergenti.

Premio per ciascun vincitore 10.000€ (20 progetti selezionati);

+ 35

Artisti o collettivi di età superiore ai 35 anni di età.

Premio per ciascun vincitore 20.000€ (20 progetti selezionati);

Dante

Artisti o collettivi di ogni età per lo sviluppo di un progetto artistico dedicato a Dante Alighieri.

Premio per ciascun vincitore 40.000€ (5 progetti selezionati).

I NUMERI DEL CONCORSO

La partecipazione al Concorso è stata numerosa, e le domande inviate da tutta Italia sono risultate equamente distribuite nelle 3 sezioni dell'Avviso pubblico, di seguito i principali numeri:

293	candidature totali ricevute;
54	candidature per la sezione under 35;
138	candidature per la sezione over 35;
101	proposte per la sezione speciale dedicata a Dante Alighieri;
178	numero totale dei musei e delle collezioni pubbliche che hanno sostenuto le candidature degli artisti.

LA COMMISSIONE

La Commissione che ha valutato le candidature e decretato i vincitori - presieduta da Francesco Stocchi, curatore di arte moderna e contemporanea del Museum Boijmans Van Beuningen di Rotterdam - è composta da Anna Mattiolo, curatrice e delegato alle attività di ricerca e progetti speciali presso le Scuderie del Quirinale, Ilaria Bonacossa, direttrice della Fiera Internazionale d'Arte Contemporanea Artissima di Torino, Lucrezia Calabrò Visconti, curatrice indipendente, e Roberto Rea, Dantista e Professore presso l'Università Tor Vergata di Roma.

IL CALENDARIO

7 settembre 2020	APERTURA CANDIDATURE
2 novembre 2020	CHIUSURA CANDIDATURE
26 novembre 2020	COMUNICAZIONE DEI VINCITORI
30 giugno 2021	CONSEGNA DELLE OPERE AL MUSEO DESTINATARIO

Per ulteriori informazioni e per visionare i nomi degli artisti selezionati cantica21.it

Cantica21

Italian Contemporary Art Everywhere

Promosso da

Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale (MAECI) – Direzione Generale per la Promozione del Sistema Paese

Ministero per i Beni e le Attività Culturali per il Turismo (MiBACT) – Direzione Generale Creatività Contemporanea

Branding & Digital

Leftloft

Comunicazione

Leftloft e Bovindo

Ufficio stampa

Bovindo

Giulia Fabbri g.fabbri@bovindo.it – 345 6156164

Arianna Reina a.reina@bovindo.it – 340 3637753

Sito Web

www.cantica21.it

Facebook

Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale

@ItalyMFA.it

Direzione Generale Creatività Contemporanea

@CreativitaContemporanea

Instagram

@creativita_contemporanea

#Cantica21 #ItalianContemporaryArtEverywhere #MiBACT #CreativitaContemporanea #MAECI