



*Ministero per i beni e le attività culturali*

DIREZIONE GENERALE ARTE E ARCHITETTURA CONTEMPORANEE E PERIFERIE URBANE

**FESTIVAL ARCHITETTURA**

**ALLEGATO 3 - Formulario per la presentazione della proposta progettuale ai sensi dell'articolo 4 dell'Avviso**

*N.B: si ricorda che, pena esclusione, tutta la documentazione prodotta dovrà essere firmata digitalmente dal legale rappresentante ai sensi dell'art. 15 della Legge n. 241/1990 così come modificato dall'art. 6, c. 2, Legge n. 221/2012, o sottoscritta dal legale rappresentante come riportato all'art. 5 co. 1 lett. b) dell'Avviso*

<b>Persona fisica legale rappresentante per il progetto (i relativi dati identificativi e di contatto telefonico, email, pec istituzionale saranno generati automaticamente dopo l'autenticazione sulla piattaforma)</b>	
<b>RELAZIONE DI PROGETTO (max 20 pagine)</b>	
<b>Introduzione al progetto (max 1 pagina)</b>	
<b>1</b>	<b>Denominazione del progetto</b> (i.e. il titolo con cui si intende identificare il progetto stesso)
<b>2</b>	<b>Descrizione sintetica del progetto</b> con elenco dei luoghi in cui si svolgeranno gli eventi
<b>3</b>	<b>Obiettivi e finalità</b> del progetto anche in relazione alle finalità dell'Avviso, in particolare gli obiettivi strategici, indicati all'art.1
<b>4</b>	<b>Budget complessivo</b> (inserire allegato in formato pdf – Allegato 2 - Esempio di budget)
<b>Sezione A) Metodologia progettuale (max 5 pagine)</b>	
<b>1</b>	Descrizione dettagliata delle attività previste dal progetto ai sensi dell'art.4
<b>2</b>	Innovatività della proposta progettuale dal punto di vista della qualità progettuale alla luce dei criteri indicati nell'Avviso ovvero nella sezione A) dell'Allegato 5
<b>Sezione A.1) Programmazione Festival (max 3 pagine)</b>	
<b>1</b>	Programmazione provvisoria di tutte le attività previste con indicazione della data di inizio e di fine.
<b>2</b>	Indicazione e descrizione degli luoghi dedicati alla pubblica fruizione, con planimetria allegata in formato pdf, identificati dal proponente, modalità di utilizzo ed apertura degli spazi individuati.
<b>Sezione B) Valutazione d'impatto (max 1 pagina)</b>	
<b>1</b>	Descrizione degli impatti economici, sociali, ambientali, urbani e culturali attesi alla luce dei criteri indicati nella sezione B) dell'Allegato 5
<b>Sezione C) Diffusione, promozione e comunicazione (max 2 pagine)</b>	
<b>1</b>	Descrizione del piano di comunicazione e delle azioni di coinvolgimento dei destinatari
<b>Sezione D) Curricula</b>	
<b>1</b>	Curriculum soggetto proponente/beneficiario ( <b>max 2 pagine per descrittore</b> )
<b>2</b>	Curriculum partner di costituiti o costituendi partenariati ( <b>max 1 pagina per descrittore</b> )
<b>3</b>	Curriculum di eventuali co-finanziatori ( <b>max 1 pagina per descrittore</b> )



<b>DOCUMENTAZIONE AMMINISTRATIVA</b>	
<b>1</b>	Dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà attestante i requisiti di ammissibilità (art. 47. DPR 445 del 28 dicembre 2000) con allegato documento di riconoscimento in corso di validità
<b>2</b>	PER PARTENARIATI COSTITUITI: Accordo di Partenariato (descrizione dei partner, le loro specifiche funzioni ed attività svolte per la realizzazione del progetto, mandato collettivo speciale al beneficiario, impegni reciproci, ecc.) ai sensi dell'art.3 co.2 dell'Avviso
<b>3</b>	PER PARTENARIATI COSTITUENDI: Lettere d'intenti a costituire un partenariato ed eventuale preliminare o bozza di accordo di partenariato ai sensi dell'art.3 co.2 dell'Avviso, con allegati documenti di riconoscimento in corso di validità dei partner.
<b>4</b>	Lettere di impegno al co-finanziamento ai sensi dell'art.3 co.4 dell'Avviso, con allegati documenti di riconoscimento in corso di validità dei co-finanziatori.
<b>5</b>	Lettere di supporto di eventuali soggetti sostenitori facenti parte della rete, con allegati documenti di riconoscimento in corso di validità.
<b>6</b>	Eventuale altra documentazione.